Pfingsten – Eine bewegte Lesung mit Orgel – Viele Sprachen

A + B (in verschiedenem Tempo und laut durcheinander, 2-3 mal):

Alle Menschen hatten die gleiche Sprache und gebrauchten die gleichen Worte.

C:

1 Und als der Pfingsttag gekommen war, waren sie alle an einem Ort beieinander.

2 Und es geschah plötzlich ein Brausen vom Himmel wie von einem gewaltigen Wind und erfüllte das ganze Haus, in dem sie saßen.

A + B (in verschiedenem Tempo und laut durcheinander, 2-3 mal):

Auf, formen wir Lehmziegel, und brennen wir sie!

C:

3 Und es erschienen ihnen Zungen zerteilt, wie von Feuer; und er setzte sich auf einen jeden von ihnen,

A + B (in verschiedenem Tempo und laut durcheinander, 2-3 mal):

mit einer Spitze bis zum Himmel!

C:

4 und sie wurden alle erfüllt von dem heiligen Geist und fingen an, zu predigen in andern Sprachen, wie der Geist ihnen gab auszusprechen. -------

5 Es wohnten aber in Jerusalem Juden, die waren gottesfürchtige Männer aus allen Völkern unter dem Himmel.

6 Als nun dieses Brausen geschah, kam die Menge zusammen und wurde verrückt; denn ein jeder hörte sie in seiner eigenen Sprache reden.

Alle (Pfingst-Ruf, pentatonisch):

Christ ist erstanden (auf Melodie ‚christ ist erstanden’ – alle singen in anderem je eigenen Tempo, aber immer diese vier Noten. Orgel unterlegt auf ‚a’ und improvisiert später pentatonisch (ggfs ‚e’ dazu) mit über dem Grundton.)

A + B und mehrere (sprechen gleichzeitig durcheinander, nacheinander einsetzend, deutsch und englisch (und weitere Sprachen, wenn möglich)):

Siehe, sind nicht diese alle, die da reden, aus Galiläa?

8 Wie hören wir denn jeder seine eigene Muttersprache?

9 Parther und Meder und Elamiter und die wir wohnen in Mesopotamien und Judäa, Kappadozien, Pontus und der Provinz Asien,

10 Phrygien und Pamphylien, Ägypten und Einwanderer aus Rom,

11 Juden, Kreter und Araber:

wir hören sie in unsern Sprachen von den großen Taten Gottes reden.

Alle:

„Allein Gott in der Höh’ sei Ehr und Dank für seine Gnade“ (als Kanon EG 180.4; es reichen die ersten beiden Teile des Kanons).

Stille

C:

12 Sie entsetzten sich aber alle und wurden ratlos und sprachen einer zu dem andern:

Was will das werden?

Lied: Halleluja

Autor: Thomas Hirsch-Hüffell.