Passionsandachten zum Hören

Beteiligt: Kirchenmusikerin + (virtueller) Jugendchor + Lektorenteam + Pastorenteam

Idee: Kurze Andachten mit fortlaufender Lesung der Passionsgeschichte (nach Lk) in verteilten Rollen und Taizé-Liedern. Anstelle einer Predigt wird den Hörenden eine Frage zum ausgewählten Kernvers der Lesung mitgegeben, die zum Nachdenken anregen soll.

Mitglieder der Jugendkantorei singen ihre Stimmen zuhause ein, Kirchenmusikerin fügt diese zu einem Chor zusammen. Für die Passionsgeschichte werden Sprechrollen unter Ehrenamtlichen verteilt, die ihre Parts ebenfalls zuhause aufnehmen und die dann zusammengeschnitten werden.

Eine Anleitung für virtuelle Chöre und die Aufnahme von Andachten/Hörspielen finden Sie unter „In Zeiten von Corona – Digitale Gottesdienstkultur“.

Liturgie:

Glockengeläut

Begrüßung

Gebet

Lesung (in verteilten Rollen)

Taizé-Lied

Kernvers aus der Lesung

Frage, die zum Nachdenken über den Kernvers anregen soll

Vaterunser

Segen

Entwurf:

Lk 22,1-6 🡪 Verrat von Judas

Lk 22,7-23 🡪 Abendmahl

Lk 22,24-38 🡪 Dienen/Ankündigung der Verleugnung/Glaube

Lk 22,29-53 🡪 Garten Gethsemane und Gefangennahme

Lk 22,54-71 🡪 Verleugnung/Verspottung/ Jesus vor dem HohenRat

Lk 23,1-25 🡪 Jesus vor Pilatus und Herodes/Verurteilung/Jesu Weg zum Kreuz

Autorin: Nadia Kamoun